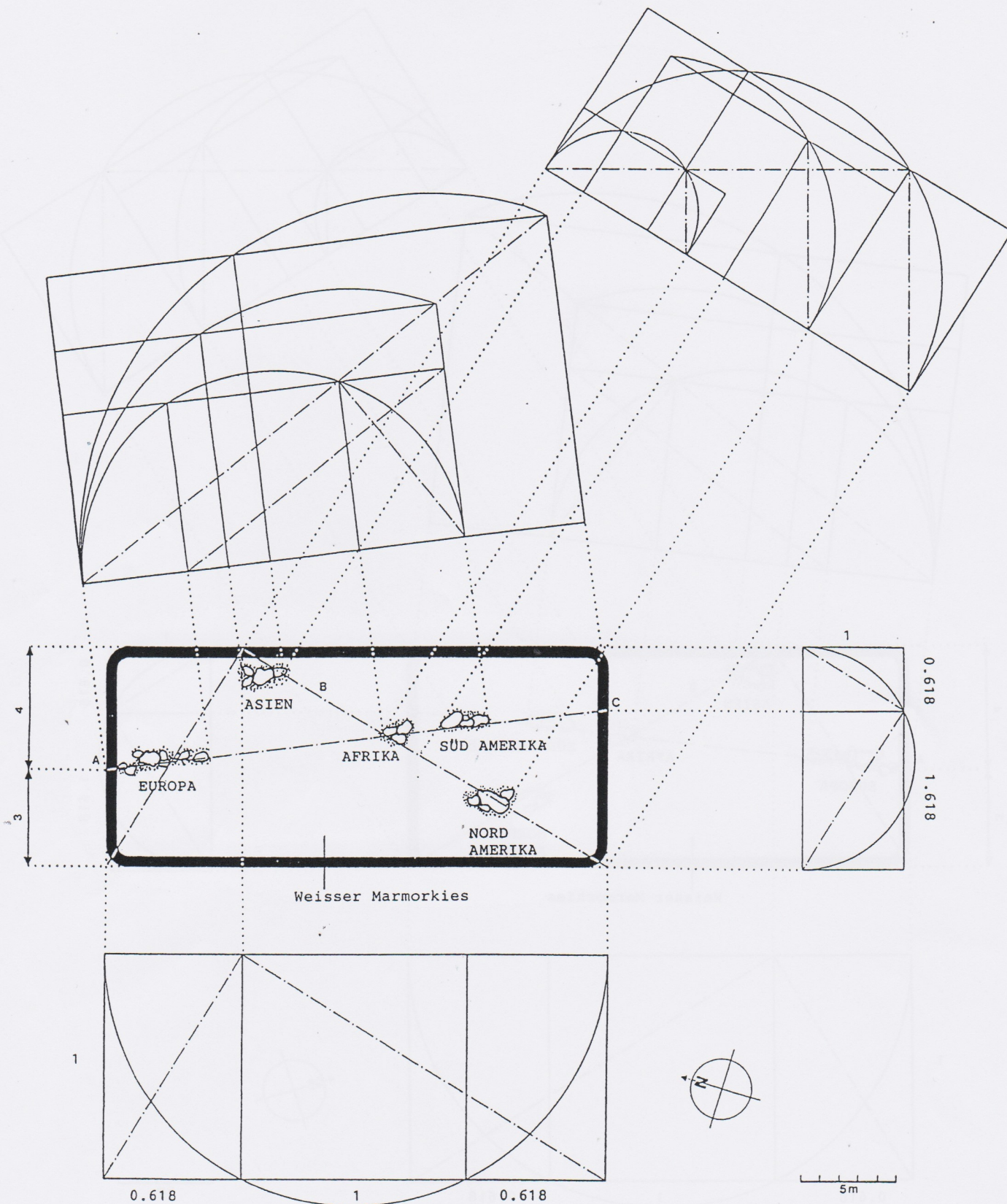


"Das Gleichgewicht der Dinge" George Steinmann 1992

Skulptur beim Bundeshaus Bern mit 45 Steinen aus "Schweizen" aller 5 Kontinente



Kiesfläche aus zwei reziproken goldenen Rechtecken (bestehend, entsprechen dem Mass des Ryoanji-Zen-Tempels bei Kioto, Japan).
 Konstruktion: Die 5 Steingruppen aus 5 Kontinenten (insgesamt 45 Steine) werden durch die Linien A und B verbunden. A verbindet den 3:4 Punkt der Nordseite des Feldes mit Punkt C der gegenüberliegenden Seite. B ist identisch mit der Diagonale eines der goldenen Rechtecke. Alle Steine stammen aus Gebieten mit dem Namen "Schweiz".